

2026年度
入学者選抜問題集

□一般選抜 [前期]国語・英語

東北文教大学

2026年度入学者選抜学力試験

【一般選抜〔前期〕】

「国語」

人間科学部
子ども教育学科
人間関係学科

開始の合図があるまで、この冊子を開いてはいけません。
解答を始める前に、次の注意事項をよく読んでください。

- 試験時間は60分です。
- 解答は、すべて「解答用紙」に記入してください。
- 解答用紙の所定の欄に、学科・受験番号・氏名を記入してください。
- 問題冊子の余白は適宜利用して結構です。
- 問題冊子は試験終了後回収しません。お持ち帰りください。

東北文教大学

I 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。なお、この文章は、詩人であった父親、萩原朔太郎はぎわらさくたろうの思い出をつづったものである。

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上、省略します。

注1 三和土 ……土やセメントなどで固めた玄関、台所などの土間。どま——萩原葉子「電車の中」(『あのひと 傑作随想41篇』収蔵)による一部改変

注2 母なしっ子 ……母親は「私」(葉子)が八歳の時に離婚して家を出ていった。

注3 不具 ……からだの一部に障害があること・人(※差別的な言葉)。

注4 父兄 ……児童・生徒の保護者のこと。現在は保護者が一般的。

注5 小田急線 ……新宿(東京)と小田原(神奈川県)を結ぶ私鉄。小田急小田原線。家は沿線にあった。

注6 ソフト ……ソフト帽の略。つばのあるフェルト製の帽子で、中折れ帽ともいう。

問一 波線部①「気丈な」、④「惨めな」は読みを、②「何喰わぬ顔」、③「ののしる」は意味を書きなさい。

問二 この文章を大きく二つに分ける場合、最もふさわしいと思われる後半のはじまりを**五字**で示しなさい。

問三 傍線部1「祖母は、孫など可愛くないと言うのが口癖で、私には冷たいからだ」が表す祖母と孫(私)の関係について、なぜそうなのか、祖母の側に立って説明しなさい。注2も踏まえて解答すること。

問四 傍線部A～Dを踏まえて、父に対する私の気持ちを**七十字程度**で説明しなさい。

問五 傍線部2「父は孤独なのだと思った」の前後では、新宿で父の姿を捜す私の気持ちに変化が生まれている。前後の思いが対照的に語られている部分を、それぞれ**十五字**で抜き出しなさい。なお、句読点は含まない。

問六 傍線部3「砂利道をよろよろと歩く父の足音は、私に何か話しかけようとするのか、途絶えては、また足早になるのであった」の読み取りについて、次の**A～E**のような意見が出された。それらのうちで、最も妥当なものを選び、記号で答えなさい。

- A** 酔って足元の危なっかしい姿を初めて外で目にし、私はひどく幻滅しつつ父の孤独もかいま見ている。
- イ** 不規則な父親の足音はまるで父と娘の無言の会話のようであり、私は父との心理的近さを感じている。
- ウ** よろけながら夜道を歩く父親の足音に家庭の空気が映し出され、私はやり切れない思いになっている。
- E** 緩急が交じる父親の足音と後ろ姿を追いながら、私は祖母に叱られずにすみそうだとほっとしている。

問七 次の中から萩原朔太郎の詩集を**一つ**選び、記号で答えなさい。

- A** 若菜集
- イ** 測量船
- ウ** 月に吠える
- E** 抒情小曲集
- オ** 邪宗門
- カ** 山羊の歌
- キ** 智恵子抄

Ⅱ 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上、省略します。

問一 波線部 a～e に関する次の問いに答えなさい。

1 a 「拘泥」をひらがなに改め、意味も書きなさい。

2 b 「醍醐味」をひらがなに改め、またこの語と最も近い意味の語を次のア～エより一つ選び記号で答えなさい。

ア 美点 イ 利益 ウ 真髓 エ 特徴

3 c 「シブい」、d 「婉曲」、e 「カジョウ」のカタカナは漢字に、漢字はひらがなに改めなさい。

問二 傍線部 1 「これはハラスメントというよりは、わりとシンプルな誤解ではないだろうか。」とあるが、「マルハラ」と呼ばれる「誤解」がなぜ生じたと筆者は分析しているか、若者と中高年を対比させて書きなさい。

問三 傍線部 2 「一首の短歌が、どんなふうになんかに手渡されていくか、可視化される」とあるが、可視化された結果、どんなことが分かったと筆者は考えているか。次のア～エの中から**当てはまらないもの**を一つ選び、記号で答えなさい。

ア SNSでも文末に句点をつけてきた中高年世代は、若者に歩み寄ろうとしつつも、句点をつけた方をよしとする人が多い。

イ SNSでも文末に句点をつけてきた中高年世代は、句点で威圧感を与えるつもりなどないと、モヤモヤしていた人が多い。

ウ 「句点の○を○×の○と見立てる」との意図が伝わらず、「×で終わる言語が存在するのか」と直接的に捉える人がいた。

エ 「優しさに」の歌には大きな反響があったが、主に中高年によつて拡散され、若者の反応はほとんど見受けられなかった。

問四 傍線部 3 「マルハラ問題に、もうひとつ日本語らしい観点がある」と、『曖昧表現が好き』というのが考えられる。」とあるが、次のア～カの傍線部の中から**曖昧表現ではないもの**を二つ選び、記号で答えなさい。

ア 「東のほうにお堂があります。」 イ 「アンケートのほう回収します。」 ウ 「無断欠席とかやめてください。」

エ 「推し活とかやっています。」 オ 「将来は教師になります。」 カ 「こちら資料になります。」

問五 傍線部 4 『前向きに検討させていただきます』は、ほぼやらないという意味合い」とはどのようなことか書きなさい。

問六 傍線部 5 「潤滑油としての曖昧表現だが、使いすぎると滑るということを心しておきたい。」から、筆者は曖昧表現をどのように用いるべきだと考えているか。語句情報を参考にして書きなさい。

語句情報・「潤滑油」は、「歯車などがスムーズに動くように摩擦を減らす油」のことであるが、比喩表現として用いられている。
・「滑る」は、「スべる」と表記されることも多い俗語としての用法で、「ウケ」を狙って失敗するという意味。

問七 SNSにおいて文末に句点をつけないことについて、あなたはどうか考えるか **一九〇字以上、二二〇字以内**で書きなさい。

国語解答用紙

人間科学部

学科 受験番号

番 氏 名

I

問一	① きじょうな ② 何も知らないかのような表情 ③ 人を馬鹿にして大声で悪口を言う ④ みじめな
問二	ある夕方、
問三	祖母にとって大切なのは自分の息子の朔太郎であり、朔太郎と離婚して家を出た嫁の子どもである孫も憎たらしい存在だから。
問四	父と一緒に過ごす時間に家庭らしさや安心を感じるなど、信頼の気持ちがある一方で、父には自分の正直な思いや悲しさを伝えられないという孤独も抱えている。(七十三字)
問五	前 もし会ったら祖母のことを話そう 後 父にはもう何も言いたくなかった
問六	イ
問七	ウ

II

問一	1 a こうでい 2 b だいごみ 3 c 渋	意味 固執すること・こだわること 意味 ウ えんきよく e 過剰
問二	若者は、LINEでの会話は話し言葉に近いと思っているので、句点がついているとあえて付けたように感じ、反対に中高年世代は書き言葉と捉えているので、文末に句点を打つのが当然だと思っているから。	
問三	エ	
問四	ア	オ
問五	できそうもないことをできないと断言するのは場の雰囲気悪くするので、「前向きに検討させていただきます」と言っておいて、実際は取り組めない場合が多々あるということ。	
問六	曖昧表現によって物事や人間関係が円滑になるように使うべきであって、思慮が足りなかったり、形式的に多用したりして失敗しないようにするべきだと考えている。	
問七	句点を使うと威圧的という考えには共感できる。ラインは文章表現というよりは、会話みたいなものである。だから短い表現で済ませる方がよくて、句点が必要ではない。自分の感情を表す記号や絵文字を使うとさらに楽しさや驚きや不満などを伝えることができる。年配の人たちもそんな表現の仕方を学んで、ラインを楽しむということが必要ではないだろうか。古い考えにこだわらず、新しいコミュニケーションの表現の仕方を学んでほしい。(二〇一字)	

190字

15字

75字

210字

総合得点

2026年度入学者選抜学力試験

【一般選抜〔前期〕】

「英 語」

人間科学部
子ども教育学科
人間関係学科

開始の合図があるまで、この冊子を開いてはいけません。
解答を始める前に、次の注意事項をよく読んでください。

- 試験時間は60分です。
- 解答は、すべて「解答用紙」に記入してください。
- 解答用紙の所定の欄に、学科・受験番号・氏名を記入してください。
- 問題冊子の余白は適宜利用して結構です。
- 問題冊子は試験終了後回収しません。お持ち帰りください。

東 北 文 教 大 学

- 【I】 次の英文は、日本の文化の特徴である「侘び寂び」に関するエッセイの一部である。この英文を読み、問1～問5に答えなさい。

Discovering *wabi sabi*

著作権の関係上、省略します。

(出典：Beth Kempton, *Wabi Sabi: Japanese Wisdom for a Perfectly Imperfect Life*, Piatkus Books, 2018, p.2.)

注) *aesthetic sense 美的感覚 *articulate 明確に表現する *enigma 難解な謎
*potent wisdom 説得力のある知恵 *affinity 親しみ *belie 裏切る 矛盾する
*immerse oneself in~ ~に没頭する *elusive 捉えがたい *delved into~ ~を掘り下げる

- 問1 下線部(1)～(2)を日本語に直しなさい。
- 問2 下線部(A)の意味をわかりやすく日本語で説明しなさい。
- 問3 下線部(B)について、文中の *it* が何を意味するのかを明確にしたうえで、どのような状態を述べているのかをわかりやすく日本語で説明しなさい。
- 問4 下線部(C)末尾の “that river” が具体的に何を指し、どのような様子を表現しているのかをわかりやすく日本語で説明しなさい。

問5 以下の選択肢から本文の内容に合うものを2つ選び、その番号を書きなさい。

- (1) *Wabi sabi* is the basis for Japanese culture that anyone can explain without difficulty.
- (2) The writer of this essay has been living in Japan for about 10 years.
- (3) *Wabi sabi* is a useful concept for busy people.
- (4) The writer of this essay worked hard to understand the essence of Japanese culture.
- (5) Many foreign people are concerned only with objects and surroundings related to the idea of *wabi sabi*.

【Ⅱ】 次の英文は、相手が選んだ3枚のカードを当てるトランプマジックのやり方の説明文である。文中のStep 1～Step 5までの説明文に1か所ずつ含まれている文法上の間違いを抜き出し、正しいものに直しなさい。

♥♥♦♦ Today, let's learn an easy magic trick! ♠♣♣♣

Step 1 - Give a pack of cards to the audience and tell they to choose 3 cards.

Step 2 - As they do this, division the rest of the cards into 4 piles of, from your left; 9 cards, 15, 15 and 10.

Step 3 - Tell the audience to put one of their cards to the left pile and cover it with some cards from the next pile.

Step 4 - Repeat this actions with the 2nd card on the second pile and 3rd card on the third pile.

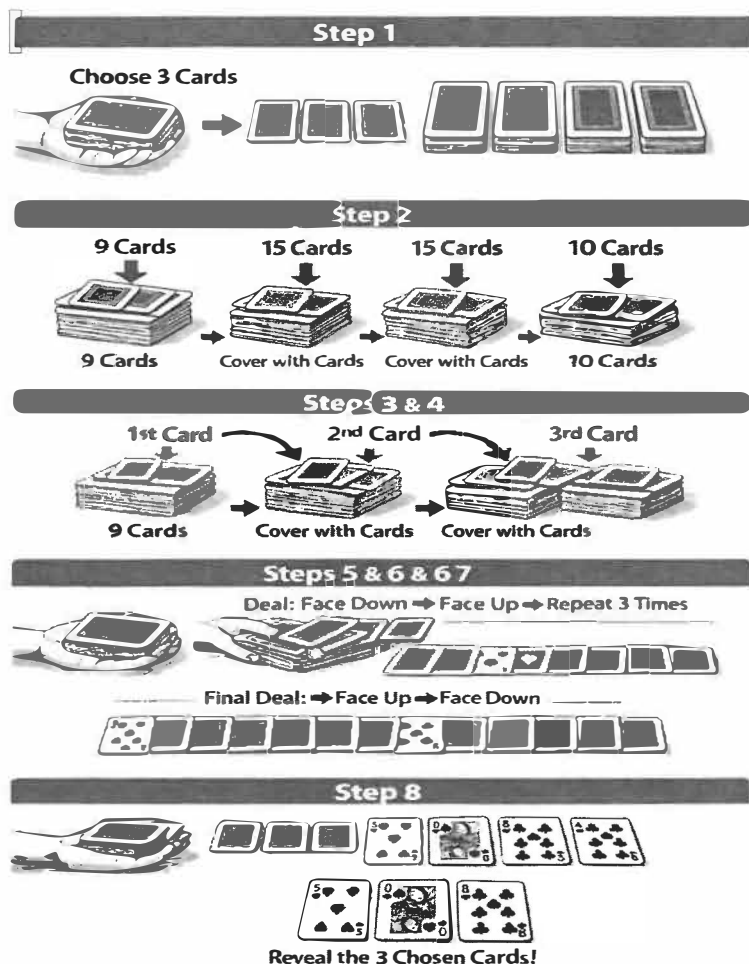
Step 5 - Pick up all the cards starting for the right pile.

Step 6 - Deal out all the cards, one at a time, face down, then face up (the audience cards should not appear!) and repeat this 3 times until there are only 7 cards remaining.

Step 7 - For the 4th deal, change the order to face up, then face down, which will leave 3 cards (hopefully those chosen by the audience) unseen.

Step 8 - Show the last 3 cards to the audience.

Well done, you are a master magician!



【Ⅲ】 次の英文広告を読み、問1～問3に答えなさい。

CHEESY PLANET PIZZA
Out-of-this-world taste,
right in your neighborhood!

SPECIAL DEALS THIS WEEK!

1 Buy One, Get One Free!
Medium pizzas
• Margherita
• Pepperoni Blast
• Veggie Delight
Perfect for sharing with friends!

2 Family Combo Meal
Large pizza + 4 drinks
+ garlic bread
Only \$29.99
Feed the whole family
without breaking the bank

3 Student Special
Personal pizza
+ soft drink
Only \$7.99
Quick, tasty, and budget-friendly!

4 Create Your Own Pizza
Choose any toppings
you like!
Extra cheese FREE this week!

Why Cheesy Planet Pizza?
• Fresh ingredients daily
• Made with love

▶ Visit us @ 9 Flavor Street, Pizza City
☎ Call to order, (553) 123-4567
🌐 www.cheesyplanetpizza.com

問1 Cheesy Planet Pizzaの配達時間について、以下の選択肢(a)～(d)から適切なものを1つ選び、その記号を書きなさい。

- (a) 15 minutes
- (b) 30 minutes or less
- (c) 1 hour
- (d) Delivery time is not mentioned.

問2 Buy One, Get One Freeで選べるトッピングはどれか。以下の選択肢(a)～(d)から適切なものを1つ選び、その記号を書きなさい。

- (a) Margherita, Pepperoni Blast, Veggie Delight
- (b) Cheese only
- (c) Any toppings
- (d) Meat Lovers, Hawaiian

問3 学生向けのピザの特別割引はどれか。以下の選択肢(a)～(d)から適切なものを1つ選び、その記号を書きなさい。

- (a) Buy One, Get One Free!
- (b) Family Combo Meal
- (c) Student Special
- (d) Create Your Own Pizza

【IV】 次の問1 および問2の英文は対話文である。各問の空欄(1)~(3)に入れるのに最もふさわしいものを、それぞれ下の(a)~(f)のうちから1つ選び、その記号を書きなさい。

問1

A: What do you like to do in your free time?

B: _____ (1) _____ and listening to music.

A: Oh, that sounds fun! What kind of books do you like?

B: _____ (2) _____. They are exciting and keep me interested.

A: Cool! And what music do you listen to?

B: Mostly pop and jazz. I like relaxing while listening to music.
Sometimes I also play the piano for fun.

A: Wow, that's great! How often do you play the piano?

B: _____ (3) _____. It helps me feel happy and calm.

- (a) I like reading books
- (b) About two hours by train
- (c) I'm going to visit my friend in Tokyo
- (d) I usually read mystery and adventure books
- (e) Not really. I think I'll just relax at home
- (f) I play a little every evening

問2

A: Excuse me, _____ (1) _____?

B: Sure! Go straight for two blocks.

A: Two blocks, okay. Then what?

B: _____ (2) _____. The station is on your right.

A: Is it far from here?

B: No, it's not far. _____ (3) _____.

A: Thank you! Can I see a map, just to be sure?

B: Of course. Here, you can see the station and the route.

- (a) do you have any plans
- (b) can you tell me how to get to the train station
- (c) Then turn left at the traffic light
- (d) It takes about 5 minutes to walk
- (e) what are you going to do this weekend
- (f) Sounds great

【V】 次の1～4の日本語の内容に合うように、それぞれ下の①～⑤の語句から最も適当なものを選び、空欄にその番号を入れなさい。

1. 何か質問があれば、遠慮なく私に聞いてください。

If you have any questions, please () () () () ().

[① ask ② free ③ me ④ to ⑤ feel]

2. 私は、たいてい7時に朝ごはんを食べます。

I usually () () () () ().

[① o'clock ② at ③ breakfast ④ eat ⑤ seven]

3. 私は昨日、友だちと映画を見ました。

I () () () () () yesterday.

[① friends ② with ③ watched ④ my ⑤ a movie]

4. 雨が降っていたけれど、私たちは公園に行くことに決めました。

Although () () (), we () to () to the park.

[① raining ② it ③ was ④ go ⑤ decided]

【VI】 大学入学後に自分が実現したいと考えていることを具体的に挙げ、その理由とともに20～30語程度の英語で書きなさい。

英語解答用紙

人間科学部 _____ 学科 受験番号 _____ 氏名 _____

【I】

問1

- (1) その影響はあちこちにあるのだが、それでもなお目に見える形ではどこにも存在しない。
- (2) しかしながら、そういった説明は私にとっては常に不十分であった。

総点欄

問2 自分が日本とは全く正反対の西洋の文化圏に生まれ育ったこと。

問3 itとは日本人の魂・精神が溢れる「わびさび」の本当の意味での定義を指し、筆者は「わびさび」を感じ取ることはできても、分かりやすく言葉で説明できない状態であるということ。

問4 思っている以上に日本の生活のあらゆる場面に流れ込み浸透している「わびさび」の概念を川にたとえ、日本文化に深くとり込まれ存在し続けている様をその川の深さで表現している。

問5

(4)	(5)
-----	-----

I 採点

【II】

	間違っている箇所	⇒	正しい形
Step1	<u>they</u>	⇒	<u>them</u>
Step2	<u>division</u>	⇒	<u>divide</u>
Step3	<u>to</u>	⇒	<u>on</u>
Step4	<u>actions</u>	⇒	<u>action</u>
Step5	<u>for</u>	⇒	<u>with</u>

II 採点

【III】

問1	問2	問3
(d)	(a)	(c)

III 採点

【IV】 問1

(1)	(2)	(3)
(a)	(d)	(f)

問2

(1)	(2)	(3)
(b)	(c)	(d)

IV 採点

- 【V】 1. If you have any questions, please (⑤) (②) (④) (①) (③).
2. I usually (④) (③) (②) (⑤) (①).
3. I (③) (⑤) (②) (④) (①) yesterday.
4. Although (②) (③) (①), we (⑤) to (④) to the park.

V 採点

【VI】 ※解答内容によるが、以下を基本的配点とする

VI 採点